

～京都にいるのに観光しないなんてもったいない！～

市民がもっと京都を遊び尽くすには！？

ワークショップレポート



観光チーム

報告の流れ

- ① テーマの設計
 - ② 開催概要
 - ③ プロセス
 - ④ アウトプットサマリー
 - ⑤ WSを通じて得られたインサイト
 - ⑥ 提言
-

テーマの設計

- 産業観光局観光MICE推進室の重要なテーマ
持続可能な観光の実現に向けた

「観光に対する市民の共感の輪の拡大」



(問いの設定)

- ・市民が観光を身近に捉えられていない？ (VS 観光客の構図)
- ・市民こそ観光を楽しめないか？ (共感が生まれる？)
- ・市民だから知る「とっておき」をうまく活用できないか？



(WSのねらい)

- ・「とっておき」をキーワードに、観光客向けとは違うツアーを企画
- ・京都を知り尽くす市民こそが楽しめるツアーにする

開催概要

(WSのテーマ)

～京都にいるのに観光しないなんてもったいない！～
市民がもっと京都を遊び尽くすには！？

2023年11月21日 13:30-@京都御池創生館B1F

参加者 計11名：大学生（経営学部）

京町家・まちづくりネット

森川哲巳氏

土木学会選奨土木遺産の方

寺社仏閣好きな女性の方

京都市職員

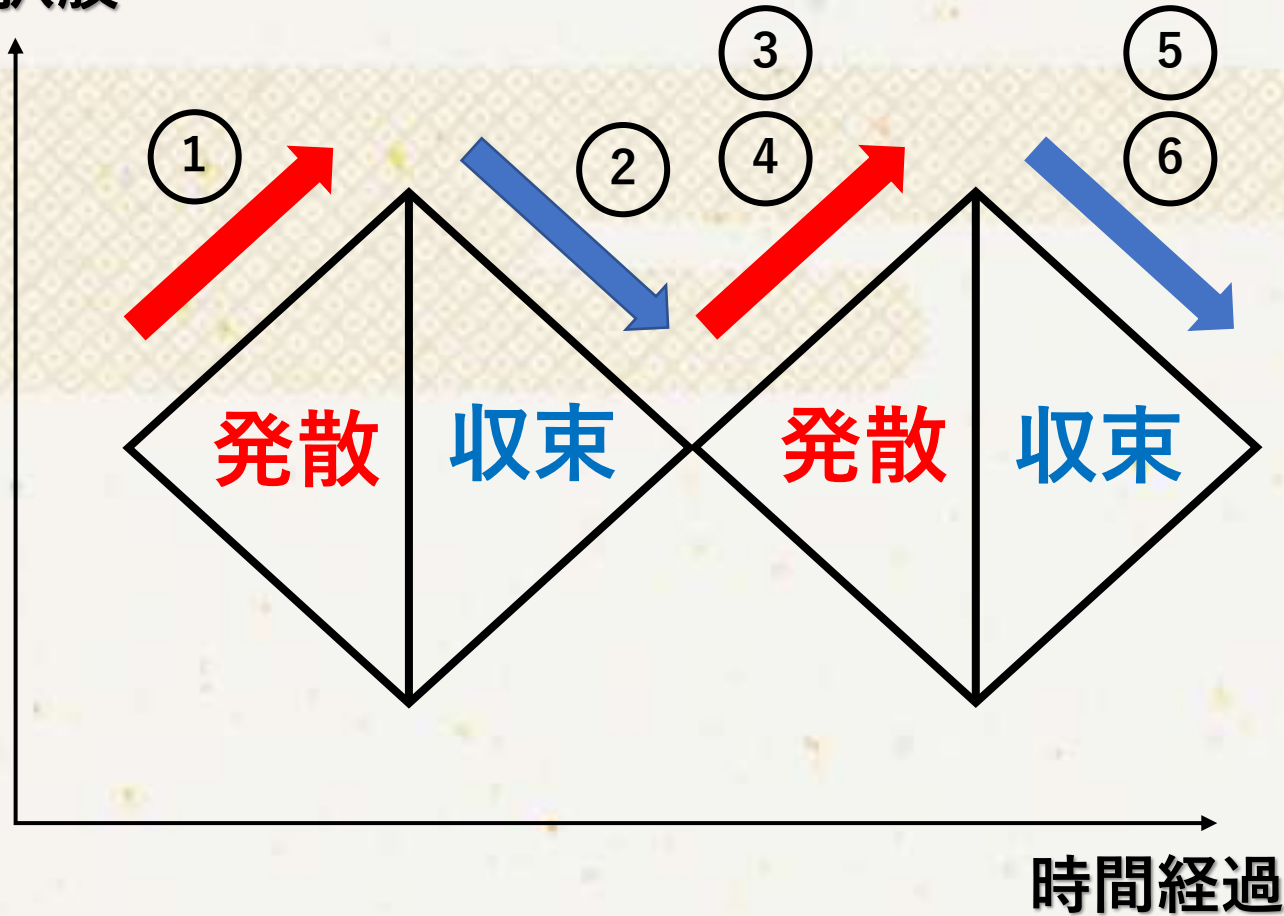
研修参加者：6名

名刺いただ
いています！

プロセス

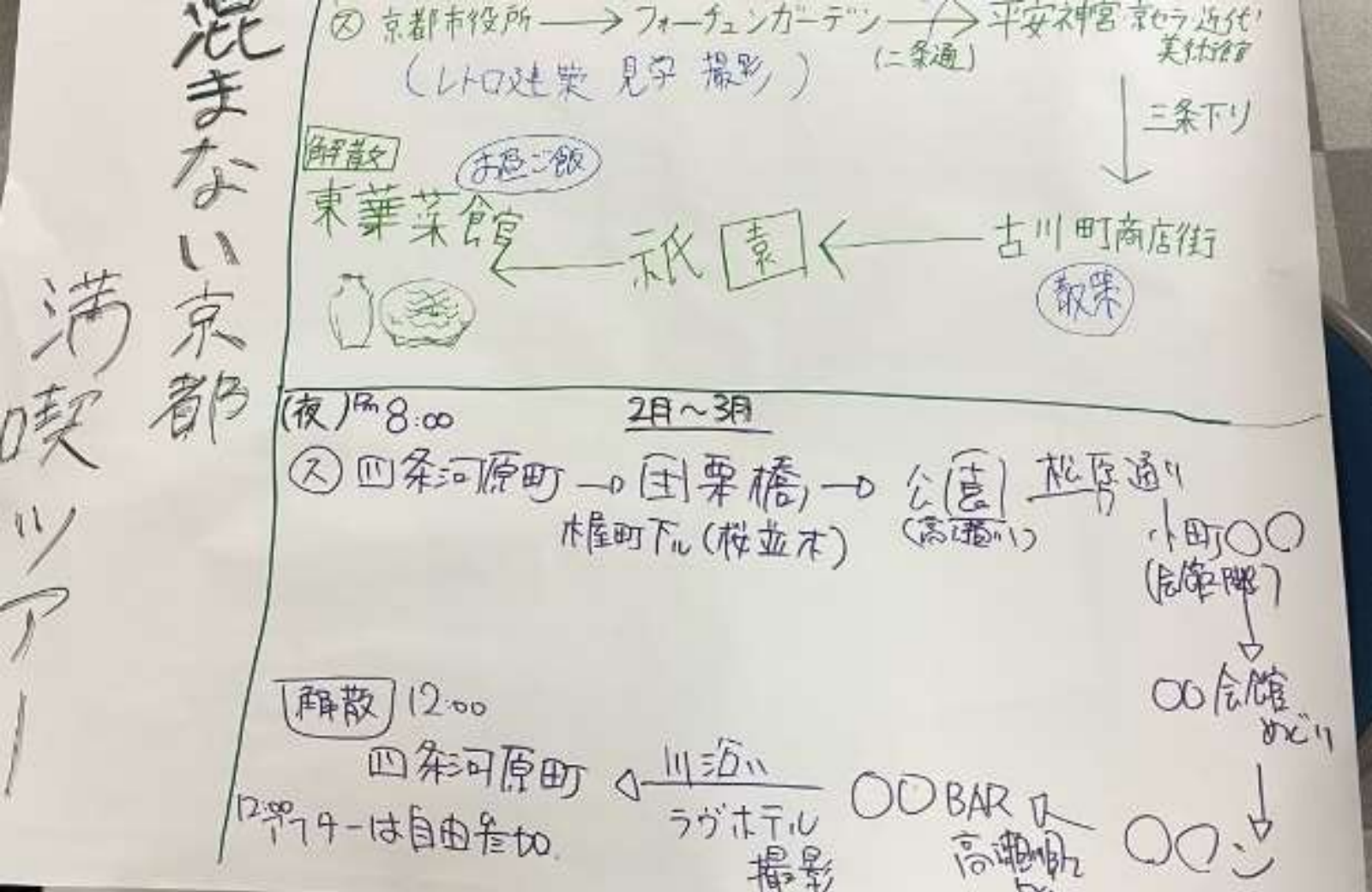
ダブルダイヤモンド型

選択肢



	内 容
①	自己のとおきをおきを 共有 する。 (ストーリーテリング)
②	共通点 を探し、班を組む。 (マグネットテーブル)
③	多様な意見 を出す。 (ブレインストーミング)
④	他班と 共有 し、意見を深める。 (ワールドカフェ)
⑤	案を 絞り込む 。 (ドット投票)
⑥	ツアーを作成する。 (プロトタイピング)

→2度の発散・収束を行うことで、より画期的な問題解決を図る。



アウトプットサマリー

有名な場所の季節や時間帯で混雑を避けた観光ツアーを提案

→ 利用時間の変動による市民満足度向上の可能性！

水を巡る旅

雲ヶ田

10:00~

鴨川源流

志明院
杉ヶ崎ウオ?

水路閣
イワライ
菟橋記念館

2=水ル6=ト
はもどろ!!

南禅寺

12:00~

湯とういラチ

水を感じて
は3時-1分!

伏見

17:30~

瀬水 酒蔵

鴨川運河

15:00~

ウーキ27"

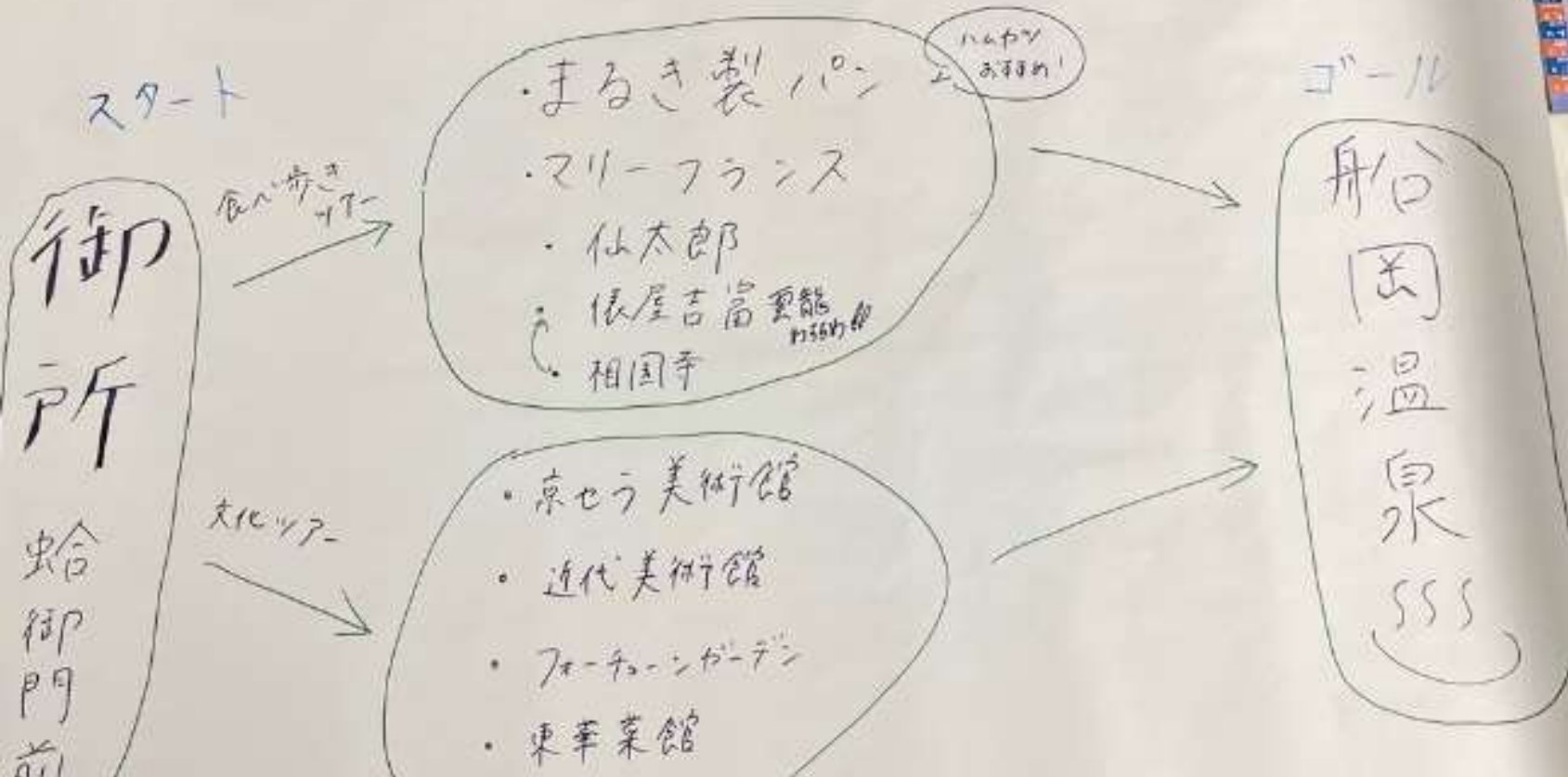
遊覧「木道産」!!



アウトプットサマリー

- 水の流れに着目した観光ツアーを提案
 - 鴨川運河周辺の施設や名所を巡る
- 当たり前にあるものに焦点を当て
ストーリー化することで、
新たな観光資源の可能!

京都市民御用達よくばりツアー



アウトプットサマリー

出発地から、文化観光か食べ歩きを選び、目的地に向かうツアーを提案
→ 名所が点在する京都では、途中別々の行動を取ったとしても旅として楽しめる魅力がある！

WSを通じて得られたインサイト

- ① 自分の知識を共有し、得られる喜びや親近感
- ② 参加者から、自分や他の班が作成した「ツアー」に行ってみたいという市内観光に対する前向きな感想が得られた（＝意識変容）
- ③ アクティブ市民・アドバンスド市民の存在